



**Heimat 1 bis 10**

2017

Acryl auf Leinwand

80 x 100 cm

DA WO ICH WAR  
DA WO ICH BIN  
IST MEINE  
HEIMAT

Die diesjährigen neunten Uttinger Ateliertage stehen unter dem Motto der Kreiskulturtag „Schnittstelle Heimat“. Seit Beginn des Jahres 2017 arbeite ich an diesem Thema. Es entstanden 10 Gemälde in Acryltechnik.

## **Da wo ich bin ist meine Heimat.**

Die Bilderserie bezieht sich in acht von zehn Gemälden auf Erinnerungen an Orte in denen ich gelebt habe oder heute lebe. Die allererste Heimat ist für mich der menschliche Bezug, die Familie. Es folgt der Innenraum, der Außenraum und schließlich die Natur.

„Heimat“ sehe ich aber nicht nur als ganz persönliche Erfahrung und Verbundenheit mit Orten und Menschen. Der Begriff hat auch politische Dimensionen und ist nicht gefeit vor symbolischer Heimattümelei und Mißbrauch, wenn er einer verengten und ausgrenzenden Weltsicht Vorschub leistet.

Wir alle haben eine gemeinsame Heimat. Daher ist die Erde Gegenstand des letzten Gemäldes meiner Serie.

Diese Bilder widme ich dem kürzlich verstorbenen Diessener Maler und Kunsthistoriker Hajo Düchting. Einige seiner (abstrakten) Arbeiten haben mich nachhaltig inspiriert und meine Flächengestaltung beeinflusst.

### **Barbara Manns**

Atelier: Bahnhofstrasse 13  
86919 Utting am Ammersee  
Tel 08806 550

**info@babamas.de | www.babamas.de**